**朝陽科技大學 114年度高教深耕計畫**

**多元微型課程成果報告**

|  |
| --- |
| 開課學期：113學年度第2學期 |
| 開課單位: 管理學院 行銷系 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課號 | 1132122 | | 課程 類型 | | □知識型  ■實作型  □參訪型 | 學生數 | 12 |
| 課程名稱 | AI繪圖入門 | | 問卷數 | 12 |
| 總授課節(時)數 | 2 |
| 課程聯絡教師 | 陳信帆 | |
| 課程表 | | | | | | | |
| 授課日期 | | 授課時間 | | | | 主講人 | |
| 114/5/20(二) | | 12:30-13:20 | | | | 陳信帆 | |
| 114/5/22(四) | | 12:30-13:20 | | | | 陳信帆 | |
| 學習目標(以條例式陳述) | | | | | | | |
| 1. 讓學生瞭解AI繪圖相關工具，如Chatgpt、Google AI studio、Grok 3 2. 讓學生瞭解如何撰寫好的AI繪圖Prompt 3. 實務操作 | | | | | | | |
| 內容概述及成效 | | | | | | | |
| 本課程在教授AI繪圖工具的基本操作與應用，讓學員能夠運用文字指令生成風格多元的圖片。課程內容包含：AI繪圖的原理介紹、Prompt（提示語）撰寫技巧、風格設定（如動漫、寫實、插畫等）、常見錯誤修正方法，以及實作練習。透過實例操作，學員將學會如何針對不同主題與需求撰寫有效的指令，並利用AI工具創作出符合構想的視覺作品。 | | | | | | | |
| 活動照片 | | | | | | | |
|  | | | |  | | | |
| 114/5/20活動照片 | | | | 114/5/20活動照片 | | | |
|  | | | |  | | | |
| 114/5/22活動照片 | | | | 114/5/22活動照片 | | | |
| **承辦人簽章：** | | | | **單位主管簽章：** | | | |